



ANEXO IV

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Árabe <input type="checkbox"/> Alemán <input type="checkbox"/> Español <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/>	BAS. A1 <input type="checkbox"/> BAS. A2 <input type="checkbox"/> INT. B1 <input type="checkbox"/> INT. B2.1 <input type="checkbox"/> INT. B2.2 <input type="checkbox"/> AVA. C1.1 <input type="checkbox"/> AVA. C1.2 <input type="checkbox"/> Grupo: _____	CANDIDATO/A: 					OBSERVACIONES
Enero <input type="checkbox"/> Junio <input type="checkbox"/> Septiembre <input type="checkbox"/>		EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	INSUFICIENTE	INADECUADO	
ADECUACIÓN		10	8	6	3	0	
Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. Adecuación de formato, extensión y registro.							
COHERENCIA Y COHESIÓN		20	16	13	6	0	
Organización de un discurso fluido (coherencia semántica, organización en párrafos, conectores, puntuación). Uso de las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres...).							
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL		35	28	23	13	0	
Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso. Corrección ortográfica.							
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA		35	28	23	13	0	
Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede. Corrección ortográfica.							
Puntuación: _____ /100							


ANEXO IV

COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Árabe <input type="checkbox"/> Alemán <input type="checkbox"/> Español <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/>	BAS. A1 <input type="checkbox"/> BAS. A2 <input type="checkbox"/> INT. B1 <input type="checkbox"/> INT. B2.1 <input type="checkbox"/> INT. B2.2 <input type="checkbox"/> AVA. C1.1 <input type="checkbox"/> AVA. C1.2 <input type="checkbox"/> Grupo: _____	CANDIDATO/A: <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">  </div>					OBSERVACIONES				
		EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	INSUFICIENTE	INADECUADO					
		10	8	6	3	0					
ADECUACIÓN Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. Adecuación de formato, extensión y registro.											
COHERENCIA Y COHESIÓN Organización de un discurso fluido (coherencia semántica, organización en párrafos, conectores, puntuación). Uso de las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres...).		20	16	13	6	0					
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso. Corrección ortográfica.		35	28	23	13	0					
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede. Corrección ortográfica.		35	28	23	13	0					
Puntuación: _____ /100		TOTAL EJERCICIO: _____ /200 Apto: <input type="checkbox"/> No Apto: <input type="checkbox"/>					Nombre y firma del profesor/a:				


ANEXO IV

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

Árabe <input type="checkbox"/> Alemán <input type="checkbox"/> Español <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/>	BAS. A1 <input type="checkbox"/> BAS. A2 <input type="checkbox"/> INT. B1 <input type="checkbox"/> INT. B2.1 <input type="checkbox"/> INT. B2.2 <input type="checkbox"/> AVA. C1.1 <input type="checkbox"/> AVA. C1.2 <input type="checkbox"/>	CANDIDATO/A:					OBSERVACIONES				
Enero <input type="checkbox"/> Junio <input type="checkbox"/> Septiembre <input type="checkbox"/>	Grupo: _____										
ADECUACIÓN Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. Adecuación de formato, extensión y registro.		10	8	5	2	0					
PRONUNCIACIÓN Produce sonidos que se ajustan a los estándares de la lengua meta y son claramente inteligibles. Respeta la acentuación de la cadena hablada. Respeta una entonación acorde con los distintos enunciados (afirmativos, interrogativos, etc.). Habla con fluidez.		15	12	10	7	0					
COHERENCIA Y COHESIÓN Organización de un discurso. Uso de las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres...).		15	12	10	7	0					
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso.		30	24	20	10	0					
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede.		30	24	20	10	0					
Puntuación: _____ /100											

ANEXO IV

COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

Árabe <input type="checkbox"/> Alemán <input type="checkbox"/> Español <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/>	BAS. A1 <input type="checkbox"/> BAS. A2 <input type="checkbox"/> INT. B1 <input type="checkbox"/> INT. B2.1 <input type="checkbox"/> INT. B2.2 <input type="checkbox"/> AVA. C1.1 <input type="checkbox"/> AVA. C1.2 <input type="checkbox"/> Grupo: _____	CANDIDATO/A: 					OBSERVACIONES
Enero <input type="checkbox"/> Junio <input type="checkbox"/> Septiembre <input type="checkbox"/>		EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	INSUFICIENTE	INADECUADO	
ADECUACIÓN Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. Adecuación de formato, extensión y registro.		10	8	5	2	0	
PRONUNCIACIÓN Produce sonidos que se ajustan a los estándares de la lengua meta y son claramente inteligibles. Respeta la acentuación de la cadena hablada. Respeta una entonación acorde con los distintos enunciados (afirmativos, interrogativos, etc.). Habla con fluidez.		15	12	10	7	0	
COHERENCIA Y COHESIÓN Organización de un discurso fluido (intercambio del turno de palabra). Uso de las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres...).		15	12	10	7	0	
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso.		30	24	20	10	0	
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede.		30	24	20	10	0	
Puntuación: _____ /100		TOTAL EJERCICIO: _____ /200 Apto: <input type="checkbox"/> No Apto: <input type="checkbox"/>					
		Nombre y firma del profesor/a:					

MEDIACIÓN

ADECUACIÓN

						25 PUNTOS
Identifica la información pertinente de los textos propuestos (y, si procede, las intenciones del mensaje) y la transmite de forma que sea útil para la persona destinataria.	10	8	6	3	0	
Emplea las funciones comunicativas necesarias para cumplir la tarea (sugerir, narrar, aconsejar, describir...)	10	8	6	3	0	
Adapta su discurso al formato y al registro .			5	2	0	

* Si no utiliza la información de los textos propuestos o no cumple la tarea, la nota final será 0.

ESTRATEGIAS

						25 PUNTOS
Utiliza las estrategias de mediación acordes al nivel (parafrasear, resumir, apostillar, citar, traducir, adecuar, intermediar, interpretar) para adaptar la información de los textos propuestos o hacerla accesible a la persona destinataria. Conoce e interpreta, si procede, las referencias culturales o sociales presentes en los textos propuestos, gráficos, etc. Estructura la información de forma adecuada.	25	20	14	8	0	

RIQUEZA

						25 PUNTOS
RIQUEZA LÉXICA Usa una gama de términos acordes al nivel.	10	8	6	3	0	
RIQUEZA GRAMATICAL Usa estructuras acordes al nivel.	10	8	6	3	0	
COHESIÓN Variedad de conectores y fórmulas de introducción a los distintos párrafos. Concordancia, sustitución.			5	2	0	

CORRECCIÓN

						25 PUNTOS
CORRECCIÓN LÉXICA El léxico está correctamente incorporado al discurso, cuando procede.	10	8	6	3	0	
CORRECCIÓN GRAMATICAL Las estructuras son correctas.	10	8	6	3	0	
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN Ortografía correcta y signos de puntuación frecuentes y sin apenas errores.			5	2	0	

* La puntuación de los criterios de "Corrección léxica" y "Corrección gramatical" no podrá ser superior a la de "Riqueza" correspondiente.

NOTA FINAL / 100 PUNTOS