

2019-
2020

CURSO 19/20

Proyecto Educativo

Escuela Oficial de Idiomas Puerta de la
Mar



Escuela Oficial
de Idiomas
Puerta de la Mar



0. INTRODUCCIÓN

El departamento de francés está compuesto por cinco miembros:

- D^a. Nuria Cabrera Martínez, que imparte clase a Nivel Básico A1 Semipresencial.
- D. Miguel Ballester Casado, que imparte clase a 1^o de Nivel Básico A1-B, Nivel Intermedio B1 y Nivel Intermedio B2.2; siendo además el Jefe del Departamento.
- D^a. María Le Goff Meliveo, que imparte clase a Nivel Básico A2 Semipresencial y Nivel Intermedio B2.1.
- D^a. Natalia Sanz Cros, que imparte clase a Nivel Intermedio B1 Semipresencial.
- D^a. Marta Rodríguez Bandera, que imparte clase a Nivel Básico A1-A y Nivel Básico A2-A.

1. CURRÍCULO DEL NIVEL BÁSICO

(Véase el Proyecto Educativo, punto 3)

1.1. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS DEL NIVEL BÁSICO A1

Los materiales y recursos didácticos que se van a utilizar durante este curso, para el Nivel Básico A1, son los que se enumeran a continuación:

- **Édito A1** libro del alumno y el cuaderno de actividades. Ediciones Didier. Este será el método de referencia y uso en la clase.
- El método elegido se adapta a las necesidades del alumnado como soporte gramatical, léxico y fonético de la lengua, y contiene los aspectos socioculturales y sociolingüísticos de la programación. Los diferentes documentos descriptivos y explicativos, al igual que otras actividades necesarias para alcanzar los objetivos que faltan en dicho método, serán proporcionados por el profesorado.
- Este año, se recomienda al alumnado que adquieran además otros libros con los que completar el método de clase:
- Le Bescherelle. La conjugaison pour tous. Ediciones Hatier.
- La grammaire progressive du français. Niveau débutant. CLE International.
- Vocabulaire en dialogues, Niveau débutant. CLE International.

Lecturas graduadas

- Concert en Bretagne. Niveau 1. Collection Évasion.

Bibliografía recomendada

- Comprensión oral y escrita, expresión et interacción oral y escrita
- Activités pour le CECR. Niveau A1. CLE International.
- Compréhension orale. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International.
- Compréhension écrite. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International.
- Expression écrite. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International.
- Expression orale. Niveau 1. Collection Compétences. CLE. International.
- Les clés du nouveau DELF A1 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau débutant. Hachette.

Diccionarios

- Dictionnaire compact. Español/Francés-Français/Espagnol. (Plus de 90.000 mots et expressions. LAROUSSE).
- Le Robert micro poche. Larousse.

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire A1. Je pratique avec corrigés. Hachette.
- Grammaire en dialogues + CD audio. Niveau débutant. CLE International.
- Grammaire expliquée du français + cahier d'exercices. CLE International.
- Grammaire progressive du français. Niveau débutant. CLE International.
- Exercices de grammaire A1. Didier.
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire) Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier.
- La grammaire des tout premiers temps. A1.PUG.

Los verbos

- Précis de conjugaison. CLE International.
- La conjugaison en poche. Mini bled. Hachette.

Vocabulario

- Vocabulaire expliqué du français. Niveau débutant. CLE International.
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau débutant. CLE International.
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.

Fonética y ortografía

- Phonétique en dialogues avec CD audio. Niveau débutant. CLE International.
- Phonétique progressive du Français. Niveau débutant. CLE International.
- Les 500 exercices de phonétiques avec corrigé A1, A2. Hachette.
- Orthographe progressive du français. CLE International.
- Orthographe en poche. Mini Bled. Hachette.

Civilización

- Civilisation en dialogue. Niveau débutant. CLE International.
- Civilisation Progressive de la Francophonie. 350 activités. CLE International.

1.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS DEL NIVEL BÁSICO A2

Los materiales y recursos didácticos que se van a utilizar durante este curso, para el Nivel Básico A2, son los que se enumeran a continuación:

Édito A2. Libro del alumno/a y el cuaderno de actividades. Ediciones Didier. Este será el método de referencia y uso en la clase.

El método elegido se adapta a las necesidades del alumnado como soporte gramatical, léxico y fonético de la lengua, y contiene los aspectos socioculturales y sociolingüísticos de la programación. Los diferentes documentos descriptivos y explicativos, al igual que otras actividades necesarias para alcanzar los objetivos que faltan en dicho método, serán proporcionados por el profesorado.

Libros de texto opcionales

- La grammaire expliquée du français. Niveau débutant. Clé International.
- Conjugaison progressive du français. CLE International.

Lecturas graduadas

- Le Journal de Valérie. Éditions Eli. ISBN: 9788853605535

Bibliografía recomendada

- Comprensión oral y escrita, expresión et interacción oral y escrita
- Activités pour le CECR. Niveau A2. CLE International.
- Compréhension orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Compréhension écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Les clés du nouveau DELF A2 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Communication progressive du Français. CLE International.

Diccionarios

- Dictionnaire compact. Español/Francés-Français/Espagnol. (Plus de 90.000 mots et expressions). LAROUSSE.
- Diccionario de francés para principiantes. Susaeta.
- Le Robert micro poche. Larousse.

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire A2 avec corrigés. Hachette.
- Grammaire en dialogues + CD audio. CLE International.
- Exercices audio de grammaire + CD audio. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire expliquée du français. Cahier d'exercices. CLE International.
- Exercices de grammaire A1-A2. Didier.
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire) Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Grammaire pratique du français en 80 fiches. (Niveau débutant). Hachette.
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier.
- La grammaire des premiers temps. Volume1.
- La grammaire des premiers temps. Volume2.

Los verbos

- Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Hatier/Didier.
- Précis de conjugaison. CLE International.

Vocabulario

- Vocabulaire expliqué du français. Niveau débutant. CLE International.
- Vocabulaire illustré. 350 exercices. Niveau débutant. Hachette.
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau débutant. CLE International.
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Activités lexicales photocopiables. Niveau débutant / pré-intermédiaire et niveau intermédiaire/avancé. ELI.
- Le français ? Oui, merci. Niveau débutant. ELI.
- Le français avec... des jeux et des activités. Niveau élémentaire. ELI.

Fonética

- Phonétique en dialogues avec CD audio. Niveau débutant. CLE International.
- Phonétique progressive du Français. Niveau débutant. CLE International.
- Sons et intonation. Exercices de prononciation. (Livre et CD audio). Didier.

Además, en la clase, contaremos con diferentes posters y carteles que contienen diversos aspectos como la fonética, la geografía y otros aspectos de la cultura con el fin de presentar mejor la civilización francófona.

Finalmente, hay que destacar que las clases tienen lugar en un aula multimedia con conexión a Internet lo que facilita la tarea del profesor/a a la hora de trabajar con documentos auténticos, sin olvidar el ahorro en fotocopias.

1.3. PROGRAMACIÓN DEL NIVEL BÁSICO A1 SEMIPRESENCIAL

Se imparte en la escuela un curso de Nivel Básico A1 en la modalidad semipresencial. La programación es la misma que la del nivel Básico A1 presencial, pero secuenciada trimestralmente de manera diferente. Los contenidos de este curso se estructurarán en seis unidades. Cada unidad está dividida en cuatro temas. Los contenidos de cada unidad son los siguientes:

UNIDAD 1: BIENVENUE!

Lección 1: Bonjour ça va?

A) Contenidos funcionales

- saludar
- presentarse
- deletrear

B) Contenidos léxico-semánticos

- saludos y cortesía
- títulos y tratamiento

C) Contenidos gramaticales

- verbo s'appeler I
- pronombres sujeto I

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- los sonidos
- la cedilla
- pronunciación de au, ou y oi
- el alfabeto

Lección 2 : Je me présente

A) Contenidos funcionales

- contar
- presentar a alguien
- pedir y dar información personal

B) Contenidos léxico-semánticos

- las nacionalidades
- las siglas
- los números

C) Contenidos gramaticales

- verbo s'appeler II
- el adjetivo quel
- adjetivos nacionalidad
- être y avoir
- pronombres sujetos II

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- el apóstrofe
- los acentos gráficos
- las vocales e, é y è
- s / z

Lección 3 : Vous faites quoi dans la vie ?

A) Contenidos funcionales

- hablar de la profesión
- presentar un lugar

B) Contenidos léxico-semánticos

- las profesiones
- los monumentos

C) Contenidos gramaticales

- verbo connaître
- qui est-ce / qu'est-ce que c'est
- artículos definidos e indefinidos

- c'est / il est

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- sonidos nasales l
- i / u

Lección 4: J'habite en Belgique

A) Contenidos funcionales

- afirmar y negar
- pedir información

B) Contenidos léxico-semánticos

- países y ciudades

C) Contenidos gramaticales

- noción de origen
- preposiciones de ciudades y países
- verbo venir con artículos contractos
- verbos del primer grupo

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- b / v
- s / ch

UNIDAD 2 : LE PARADIS, C'EST LES AUTRES

Lección 1: Carte d'identité

A) Contenidos funcionales

- pedir y dar información detallada sobre alguien
- hablar de los gustos personales
- comprobar que un mensaje ha sido entendido

B) Contenidos léxico-semánticos

- los días de la semana
- los meses del año
- la fecha
- los números de teléfono
- el estado civil
- el correo electrónico

C) Contenidos gramaticales

- verbos en presente: aimer, adorer, détester, préférer
- el pronombre interrogativo combien
- "yo también" / "yo tampoco"
- la oposición con mais

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- la caída de la e
- sonidos nasales II

Lección 2: Photo de famille

A) Contenidos funcionales

- hablar de la familia
- describir los miembros de la familia

B) Contenidos léxico-semánticos

- adjetivos descriptivos
- los miembros de la familia
- los tipos de familia a través del cine

C) Contenidos gramaticales

- masculino y femenino de los adjetivos
- los adjetivos posesivos
- los presentativos voici y voilà
- el presentativo il y a
- los pronombres tónicos con c'est (repaso)
- verbos del segundo grupo: grandir
- verbos del primer grupo: manger y déménager
- verbos del tercer grupo: vivre
- las conjunciones et y ou

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- l / ll
- g / ch

Lección 3: Joyeux anniversaire !

A) Contenidos funcionales

- escribir una nota
- aceptar o rehusar una invitación
- dar las gracias
- hablar por teléfono

B) Contenidos léxico-semánticos

- eventos y celebraciones familiares

C) Contenidos gramaticales

- verbos faire y pouvoir
- el futuro próximo
- la interrogación con qu'est-ce que y quoi
- las preposiciones chez, pour y dans
- los valores consecuenciales y temporales de alors

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- la entonación de las frases

- s / ss

Lección 4: Les potes.com

A) Contenidos funcionales

- hablar del entorno
- preguntar por la capacidad de hacer algo
- expresar los buenos deseos
- expresar los sentimientos
- expresar un estado físico

B) Contenidos léxico-semánticos

- la amistad
- el entorno cercano
- adjetivos de descripción física II
- el carácter

C) Contenidos gramaticales

- los adjetivos calificativos II
- la concordancia del adjetivo
- expresiones con el verbo avoir
- expresión de la capacidad
- verbos prendre y savoir

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- las consonantes finales
- el sonido /k/ y sus grafías

UNIDAD 3 : SEMAINE SURBOOKEE

Lección 1: Le train-train quotidien

A) Contenidos funcionales

- contar un día en la vida
- decir la hora
- expresar un estado físico o una sensación
- los conectores temporales
- los adverbios de tiempo

B) Contenidos léxico-semánticos

- los medios de transporte
- las actividades cotidianas
- los momentos del día

C) Contenidos gramaticales

- las preposiciones à y en con los medios de transporte
- los verbos pronominales

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- la "liaison"

- el encadenamiento consonántico

Lección 2: Pas comme les autres

A) Contenidos funcionales

- la expresión de la obligación con devoir
- conectores lógicos: causa y consecuencia

B) Contenidos léxico-semánticos

- las estaciones del año
- lugares de trabajo
- a su hora, tarde y temprano
- el día, la mañana y la tarde
- las actividades del día

C) Contenidos gramaticales

- la expresión del tiempo: depuis, pendant, jusqu'à

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- las vocales e, é y è ll

Lección 3: Vivement le week-end !

A) Contenidos funcionales

- ser capaz de / tener ganas de
- hablar de los gustos personales ll
- aceptar o rehusar una invitación ll

B) Contenidos léxico-semánticos

- los deportes
- el ocio

C) Contenidos gramaticales

- jouer à, jouer de
- aprender
- los cuantitativos: un peu, beaucoup, passionnément...
- hacer deporte
- los adjetivos demostrativos
- formación del femenino y del plural de los nombres

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- los homófonos
-

Lección 4: Ça te dit de...

A) Contenidos léxico-semánticos

- revisiones: familia, descripción, deportes, actividades cotidianas

C) Contenidos gramaticales

- conjugaciones: grupos 1, 2 y 3

- el nombre
- delante del nombre
- detrás del nombre
- en lugar del nombre

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- revisiones
- trabalenguas

UNIDAD 4 : CE SOIR, C'EST MOI QUI REÇOIS !

Lección 1: Un petit nid douillet

A) Contenidos funcionales

- alquilar y comprar

B) Contenidos léxico-semánticos

- las partes de la casa
- vocabulario de descripción de la casa

C) Contenidos gramaticales

- verbos mettre y dire
- los verbos en -yer
- las preposiciones de lugar
- los números ordinales

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- consonantes nasales delante de p y b

Lección 2: Je pends la crémaillère

A) Contenidos funcionales

- expresar sentimientos y opiniones sobre una casa
- aceptar o rehusar una invitación escrita

B) Contenidos léxico-semánticos

- los colores
- los objetos y los muebles de la casa
- el reciclaje de objetos

C) Contenidos gramaticales

- los pronombres objeto directo
- los adjetivos de color
- el pasado reciente

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- repaso de los sonidos eu y e

Lección 3: Et avec ceci ?

A) Contenidos funcionales

- expresar la necesidad
- hacer las compras diarias

B) Contenidos léxico-semánticos

- los comercios
- la lista de la compra
- los productos gastronómicos

C) Contenidos gramaticales

- la expresión de la cantidad
- las preposiciones à y chez
- los artículos partitivos

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- las semivocales

Lección 4: Un vrai cordon bleu

A) Contenidos funcionales

- dar instrucciones o consejos
- invitar
- expresar un deseo

B) Contenidos léxico-semánticos

- palabras para cocinar
- platos tradicionales
- recipientes y envases

C) Contenidos gramaticales

- el imperativo
- los verbos en -oyer y -uyer

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- los sonidos s y ch

UNIDAD 5: RENDEZ-VOUS PLACE DU CAPITOLE

Lección 1: Mon quartier

A) Contenidos funcionales

- describir la ciudad y el barrio
- hablar del tiempo y del clima

B) Contenidos léxico-semánticos

- ríos de Francia
- lugares y edificios de la ciudad
- comercios de la ciudad
- los medios de transporte

C) Contenidos gramaticales

- repaso de las perífrasis verbales
- el presente continuo

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- los sonidos e y o

Lección 2: Au coin de la rue

A) Contenidos funcionales

- preguntar un camino
- dar instrucciones para un itinerario

B) Contenidos léxico-semánticos

- la ciudad
- verbos y preposiciones para itinerarios

C) Contenidos gramaticales

- repaso del imperativo
- los verbos en -dre

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- los sonidos consonánticos delante de *r*

Lección 3: À la découverte de la région

A) Contenidos funcionales

- describir un lugar turístico o un paraje natural

B) Contenidos léxico-semánticos

- la región Midi-Pyrénées: lugares emblemáticos
- adjetivos para describir un lugar
- la naturaleza: paisajes y animales

C) Contenidos gramaticales

- repaso del artículo partitivo
- repaso del imperativo
- repaso de los adjetivos y su concordancia
- repaso del presente de indicativo

Lección 4: Un voyage dans le temps

A) Contenidos funcionales

- contar un hecho pasado
- contar hechos en futuro próximo

B) Contenidos léxico-semánticos

- los verbos de movimiento

- la expresión de la sorpresa
- repaso de los conectores de sucesión temporal

C) Contenidos gramaticales

- repaso del futuro próximo
- el passé composé con être y avoir
- negaciones y adverbios con el passé composé

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- repaso de los sonidos i y y

UNIDAD 6 : TROIS PETITS TOURS ET PUIS S'EN VONT

Lección 1: Action !

A) Contenidos gramaticales

- el imperativo afirmativo y negativo
- las perífrasis verbales
- la negación y los adverbios con el passé composé
- Los verbos en -er y sus particularidades
- Los verbos en -ir
- Los verbos irregulares en -ir, -re y -oir

Lección 2: La grammaire est une chanson douce

A) Contenidos gramaticales

- el nombre
- el adjetivo
- las preposiciones
- los artículos definidos e indefinidos
- los artículos partitivos
- los adjetivos posesivos
- los adjetivos demostrativos

Lección 3: Des mots et des sons

A) Contenidos léxico-semánticos

- léxico básico: números, días de la semana, meses, estaciones del año y hora
- léxico del entorno: familiares y amigos
- léxico de la descripción: físico y carácter
- léxico de la rutina: actividades cotidianas y de ocio
- léxico de la comida: alimentos y tiendas de comestibles
- léxico de la ciudad
- léxico de la casa: partes y muebles
- léxico de la naturaleza

D) Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- discriminación de vocales
- discriminación de consonantes

- discriminación de nasales

Lección 4: On communique !

A) Contenidos funcionales

- interacción escrita
- expresión escrita
- interacción oral
- expresión oral

Secuenciación temporal

Dado que el curso completa consta de 6 unidades, y considerando a un alumno tipo que empieza el curso en octubre y desea acabarlo en junio, la secuencia de progresión aconsejada es la siguiente:

Primer trimestre

- Unidad 1
- Unidad 2

Segundo trimestre

- Unidad 3
- Unidad 4

Tercer trimestre

- Unidad 5
- Unidad 6

Para este curso, en modalidad semipresencial, no hay libro de texto, ya que los contenidos se encuentran en la plataforma.

Bibliografía recomendada

Comprensión oral y escrita, expresión e interacción oral y escrita

- Activités pour le CECR. Niveau A1. CLE International
- Compréhension orale. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International
- Compréhension écrite. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International
- Expression écrite. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International
- Expression orale. Niveau 1. Collection Compétences. CLE International
- Les clés du nouveau DELF A1 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau débutant. Hachette.

Diccionarios

- Dictionnaire compact. Español/Francés-Français/Espagnol. (Plus de 90.000 mots et expressions. LAROUSSE
- Le Robert micro poche. Larousse.

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire A1. Je pratique avec corrigés. Hachette.

- Grammaire en dialogues + CD audio. CLE International.
- Grammaire expliquée du français + cahier d'exercices. CLE International.
- Grammaire progressive du français. Niveau débutant. CLE International
- Exercices de grammaire A1. Didier
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire) Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau débutant. Hachette
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier
- La grammaire des tout premiers temps. A1.PUG

Los verbos

- Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Hatier/Didier
- Précis de conjugaison. CLE International.
- La conjugaison en poche. Mini bled. Hachette.

Vocabulario

- Vocabulaire expliqué du français. Niveau débutant. CLE International
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant. Hachette
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau débutant. CLE International

Fonética y ortografía

- Phonétique en dialogues avec CD audio. Niveau débutant. CLE International.
- Phonétique progressive du Français. Niveau débutant. CLE International
- Les 500 exercices de phonétiques avec corrigé A1, A2. Hachette.
- Orthographe progressive du français. CLE International
- Orthographe en poche. Mini Bled. Hachette

Civilización

- Civilisation en dialogue. Niveau débutant. CLE International
- Civilisation Progressive de la Francophonie. 350 activités. CLE International

1.4. PROGRAMACIÓN DEL NIVEL BÁSICO A2 SEMIPRESENCIAL

Se imparte en la escuela un curso de enseñanza semipresencial de Nivel Básico A2. La programación es la misma que la anteriormente citada para el nivel Básico A2, secuenciada, también trimestralmente, pero de manera diferente.

Los contenidos de este curso se estructurarán en seis unidades. Cada unidad está dividida en cuatro temas.

Los contenidos de cada unidad son los siguientes:

UNIDAD 1: C'EST LA RENTRÉE

Lección 1: Et alors, les vacances ?

A) Schémas de communication

- La rentrée, le retour de vacances.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les activités quotidiennes et de loisirs (révision).
- Le physique et le caractère (révision).
- La famille (révision)
- L'heure et les moments de la journée (révision).

C) Contenus grammaticaux

- Le présent de l'indicatif (révision)
- Le passé composé (révision)
- Les articles définis et indéfinis (révision)
- Le féminin et le pluriel des adjectifs (révision)
- Formules pour présenter quelqu'un ou quelque chose: voici/ voilà / c'est / ce sont (révision)
- Les adjectifs possessifs et démonstratifs (révision).

D) Contenus socio-culturels

- Belgicisms.
- La chanson française (Jacques Brel, Stromae)
- Les vignobles du Languedoc-Roussillon

Lección 2: Passionément

A) Schémas de communication

- Loisirs et sorties.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les activités de loisirs: le cinéma et la lecture.
- Formules pour féliciter quelqu'un.
- Formules pour proposer une sortie et pour accepter et refuser une invitation.
- Les sentiments: la déception, la surprise...

C) Contenus grammaticaux

- Le présent de l'indicatif (révision)
- Le passé composé (révision)
- Expression du goût et des préférences.
- L'expression de l'opinion.

D) Contenus socio-culturels

- Le cinéma français: films, acteurs célèbres.
- Le festival de Cannes.
- Sensibilisation à l'accent sénégalais.
- La littérature francophone (Fatou Diome)
- La rentrée littéraire
- Le Robert (édition 2014)
- La chanson « Silence, on tourne » (Thomas Dutronc)

Lección 3: Premier de la classe

A) Schémas de communication

- À l'école

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les fournitures scolaires
- Le lexique de l'école.

C) Contenus grammaticaux

- L'imparfait (formation et emploi).
- Les marqueurs temporels.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Le son "e"

E) Contenus socio-culturels

- Le système scolaire français.
- Jacques Prévert, Le cancre.
- La chanteuse québécoise Lynda Lemay.
- Sempé et Goscinny, Le petit Nicolas.

Lección 4: Rappel 1

A) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

B) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus socio-culturels

- Les chanteurs francophones Yves Montant, Jacques Brel et Maxime Le Forestier.

UNIDAD 2: JE SUIS MALADE

Lección 1: Une santé de fer

A) Schémas de communication

- Chez le médecin

B) Contenus lexico-sémantiques

- Formules pour prendre des nouvelles de quelqu'un.
- Formules pour exprimer la bonne ou la mauvaise santé et pour reconforter quelqu'un.
- Les parties du corps.
- Formules pour exprimer la douleur (avoir mal)
- Les accidents et les maladies.
- Expressions idiomatiques sur le corps humain.

C) Contenus grammaticaux

- La négation

- Formules pour donner des conseils (vous devriez + infinitif / Il faut + infinitif / Impératif...)
- Les pronoms COD/COI.
- L'accord du participe passé avec le pronom COD

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les nasales (révision)

E) Contenus socio-culturels

- Les numéros d'appel d'urgence en France.
- « Chanter à ta santé », les Enfantastiques.
- La ONG Médecins du Monde en France.
- « Dis-lui-oui », Benabar.

Lección 2: Allô, docteur ?

A) Schémas de communication

- Chez le médecin

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les professionnels de la santé.
- Le vocabulaire de la consultation médicale.
- Les médicaments et le vocabulaire des soins.

C) Contenus grammaticaux

- Les prépositions à/chez/par.
- L'hypothèse (si + présent+ présent / si+ présent + impératif)
- L'impératif (révision)
- L'obligation et l'interdiction.
- La fréquence (tous les jours, une fois par semaine...)
- La durée (avant, depuis que...)

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les sons [b] et [v].

E) Contenus socio-culturels

- Chanson « Hypochondriaque » d'Aldebert.

Lección 3: On a la pêche !

A) Schémas de communication

- La vie saine, la pratique sportive.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les sports.
- Le lexique de l'hygiène.

C) Contenus grammaticaux

- L'accord et le désaccord.

- La formation des adverbes en -ment.
- La cause et la conséquence.
- Aussi et pourtant.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les sons [i], [y] et [u].

E) Contenus socio-culturels

- Le Languedoc-Roussillon.
- La Toussaint.
- Les Via Ferrata.
- Les bienfaits du sport.
- Sportifs français célèbres.
- Les fables de La Fontaine.
- Le poème Déjeuner du matin, de Prévert.
- Les grands rendez-vous sportifs.

Lección 4: Rappel 2

A) Schémas de communication

- Les MAC: "médecines alternatives complémentaires"

B) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

D) Contenus socio-culturels

- Les MAC: "médecines alternatives complémentaires"

UNIDAD 3: BON APPÉTIT

Lección 1: À table !

A) Schémas de communication

- Au marché.

B) Contenus lexico-sémantiques

- L'alimentation: aliments, commerces, achats.

C) Contenus grammaticaux

- Le pronom en.
- L'interrogation.
- La narration au passé.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les sons [b] et [v]
- La liaison avec le pronom en

E) Contenus socio-culturels

- Les habitudes alimentaires.
- Le foie gras.
- L'histoire de la baguette.
- La chanson « La femme chocolat » (Olivia Ruiz).
- Histoires pressées (Bernard Friot).
- La publicité.

Lección 2: Au resto !

A) Schémas de communication

- Au restaurant.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les restaurants.
- Les ustensiles de cuisine.

C) Contenus grammaticaux

- Les relatifs composés: lequel.
- L'interrogation partielle.
- La narration au passé.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- La graphie du son [e].
- Les voyelles nasales.

E) Contenus socio-culturels

- La course des garçons de café.
- Le travail dans la restauration.
- Les Restos du coeur.
- La chanson « Vaisselle cassée » de Pierre Perret.
- Le guide Michelin.

Lección 3: Le bonheur est dans l'assiette !

A) Schémas de communication

- L'alimentation. Se nourrir.

B) Contenus lexico-sémantiques

- L'alimentation.
- Les produits bio.
- Les produits de saison.

C) Contenus grammaticaux

- Les relatifs QUI, QUE, OÙ.
- Le pronom Y.
- La narration au passé.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- La graphie du son [e].
- Les voyelles nasales.

E) Contenus socio-culturels

- La consommation responsable.
- Les AMAP.
- Midi-Pyrénées: produits du terroir.
- La chanson « Mon Raymond » (C. Bruni)
- L'agriculture et l'alimentation bio.

Lección 4: Rappel 3

A) Schémas de communication

- La gastronomie française.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

D) Contenus socio-culturels

- Les produits phares de la gastronomie française.

UNIDAD 4: J'AI DIT OUI

Lección 1: Je mets quoi ?

A) Schémas de communication

- Les mariages.
- Les relations marchandes: acheter des vêtements.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Le vocabulaire de la lettre et de la correspondance.
- Les magasins.
- Vêtements et accessoires.
- L'amour.
- Les tissus.
- Les couleurs.

C) Contenus grammaticaux

- La réponse négative et affirmative avec oui/si/non.
- Formules pour annoncer de bonnes et de mauvaises nouvelles.
- Les adjectifs démonstratifs (révision).
- Les pronoms démonstratifs (révision).
- Le passé composé, l'imparfait et le présent de l'indicatif (révision).

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les homophones ce/se/ceux - c'est/s'est - et ces/ces.

E) Contenus socio-culturels

- Les faire-part.
- Les chansons Les crayons (Amélie), La garde-robe d'Élizabeth (Barbara) et Ma plus belle histoire d'amour c'est vous (Barbara).

Lección 2: Le grand jour est arrivé

A) Schémas de communication

- Les mariages.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les mariages: objets, vêtements, traditions....
- Les expressions pour trinquer.

C) Contenus grammaticaux

- Les pronoms possessifs.
- Les pronoms en et y (révision).
- Formules pour exprimer le bonheur.
- Formules pour exprimer des vœux.
- Le passé composé, l'imparfait et le présent de l'indicatif (révision).

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- La discrimination masculin-féminin / singulier/pluriel.

E) Contenus socio-culturels

- Le mariage: traditions et symboles.

Lección 3: À quoi ça sert?

A) Schémas de communication

- Les mariages.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les mots pour décrire des objets.
- Les cadeaux de mariage.

C) Contenus grammaticaux

- Les pronoms relatifs qui, que, où (révision).
- Les pronoms en et y (révision).
- La place de l'adjectif.
- Formules pour donner des consignes et des instructions.
- Le passé composé, l'imparfait et le présent de l'indicatif (révision).
- L'impératif (révision).
- L'accord du participe passé avec avoir.

D) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les sons [s] et [z].

E) Contenus socio-culturels

- Les cadeaux de mariage.
- Les chansons Les choses (Jean-Jacques Goldman), À quoi ça sert l'amour (Édith Piaf) et La complainte du progrès (Boris Vian).
- L'artiste Jacques Carelman et son Catalogue d'objets introuvables.

Lección 4: Rappel 4

A) Schémas de communication

- Le "Made in France".
- Les marques françaises.
- La haute couture.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

D) Contenus socio-culturels

- Le "Made in France".
- Les marques françaises.
- La haute couture d'Yves Saint-Laurent et Coco Chanel.
- Les acteurs français Audrey Tautou et Pierre Niney.
- Quelques symboles français: la marinière, le savon de Marseille et l'Opinel.
- La chanson Douce France de Charles Trenet.

UNIDAD 5: DESTINATION

Lección 1: Quand je serai bourguignonne

A) Schémas de communication

- Voyages

B) Contenus lexico-sémantiques

- Lexique de la météo et expressions imagées.
- Lexique de l'hôtel et l'aéroport.

C) Contenus grammaticaux

- Le futur simple et ses connecteurs de temps.
- Révision des prépositions de pays et villes.
- Exprimer la certitude, la probabilité et le doute.
- Raconter une expérience au passé avec des connecteurs de temps.
- Formuler des hypothèses.

D) Contenus socio-culturels

- « On ira » de Zaz.

- « L'hôtesse de l'air » de Jacques Dutronc.
- « Octobre » de Francis Cabrel.
- L'expression Adieu veau, vache, cochon, couvée de la fable La laitière et le pot au lait.
- La région de Bourgogne.

E) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Révision du son [R].

Lección 2: Au pays du baobab

A) Schémas de communication

- À l'hôtel

B) Contenus lexico-sémantiques

- Le vocabulaire des voyages.
- L'hôtel: personnel, lieux et services.
- Exprimer la colère.
- Écrire une carte postale.
- Choisir un itinéraire.

C) Contenus grammaticaux

- Le conditionnel présent.

D) Contenus socio-culturels

- Les guides de voyage français.
- L'arbre mythique du Sénégal: le baobab.
- Les contes africains.
- Les différentes options de logement.
- Le système de classement des hôtels en France.

E) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Différences phonétiques entre [b] y [v].

Lección 3: Des images plein les yeux

A) Schémas de communication

- Voyages.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Le lexique des animaux sauvages et domestiques et de quelques types de paysages.
- Décrire un paysage, parler des lieux de vacances et des activités de loisirs.

C) Contenus grammaticaux

- Révision du futur simple.
- Le comparatif.
- Le superlatif.

- Les phrases exclamatives.

D) Contenus socio-culturels

- Les chansons de Bénabar (À la campagne) et Pierre Perret (Lily).
- La ville de Toulouse.

E) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- Les différences phonétiques entre [ɛ] et [e] (imparfait / passé composé).

Lección 4: Escapades

A) Schémas de communication

- voyages.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

D) Contenus socio-culturels

- La France d'Outre-Mer.

UNIDAD 6: LES MÉDIAS À LA LOUPE

Lección 1: Internet et vous

A) Schémas de communication

- Internet.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Internet.
- Révision du lexique des vêtements.
- Révision du lexique des objets quotidiens et de la maison.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des temps verbaux : passé composé, imparfait, futur simple, conditionnel, impératif.
- Les pronoms COD et COI (le, la, les, lui, leur).
- Les pronoms interrogatifs combien, pourquoi, quand,
- Les pronoms interrogatifs lequel, laquelle, lesquels, lesquelles.
- Les pronoms démonstratifs.
- Les pronoms relatifs qui, que, où.
- Les pronoms en et y.
- La place de l'adjectif.

D) Contenus socio-culturels

- La chanson "Pomme C" de Calogero.

- La disparition des catalogues français de vente par correspondance: 3 Suisses y La Redoute.

Lección 2: C'est écrit noir sur blanc

A) Schémas de communication

- La presse.

B) Contenus lexico-sémantiques

- La presse écrite.
- La santé.
- L'alimentation.
- Le sport.

C) Contenus grammaticaux

- L'imparfait et le passé composé.
- Le futur simple.
- L'impératif.
- L'interrogation.
- La négation.
- Les pronoms et les déterminants.

D) Contenus socio-culturels

- La presse en France.

Lección 3: La voix des ondes et le petit écran

A) Schémas de communication

- La radio et la télévision.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Les activités de loisirs.
- Les paysages.
- Les expressions de temps.

C) Contenus grammaticaux

- Les différents types de pronoms.
- Le présent de l'indicatif.
- L'imparfait et le passé composé.
- Les prépositions de lieu.
- La négation.
- Les adverbes finis en "ment".
- La comparaison et le superlatif.

D) Contenus socio-culturels

- La télévision en France.

E) Contenus phonétiques, phonologiques et orthographiques

- La prononciation des nasales.

Lección 4: La voix des ondes et le petit écran

A) Schémas de communication

- Adieu.

B) Contenus lexico-sémantiques

- Révision des contenus de l'unité.

C) Contenus grammaticaux

- Révision des contenus de l'unité.

Secuenciación temporal

Dado que el curso completo consta de 6 unidades, y considerando a un alumno tipo que empieza el curso en octubre y desea acabarlo en junio, la secuencia de progresión aconsejada es la siguiente:

Primer trimestre

Unidad 1

Unidad 2

Segundo trimestre

Unidad 3

Unidad 4

Tercer trimestre

Unidad 5

Unidad 6

Para esta modalidad no hay libro de texto, ya que los contenidos se encuentran en la plataforma.

Lectura obligatoria

- **Le petit Nicolas.** René Goscinny. Éditions Gallimard Jeunesse.
ISBN: 9782070535569

Bibliografía recomendada

- Comprensión oral y escrita, expresión et interacción oral y escrita
- Activités pour le CECR. Niveau A2. CLE International.
- Compréhension orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Compréhension écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE. International.
- Les clés du nouveau DELF A2 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Communication progressive du Français. CLE International.

Diccionarios

- Dictionnaire compact. Español/Francés-Français/Espagnol. (Plus de 90.000 mots et expressions). LAROUSSE.
- Le Robert micro poche. Larousse.
- Dictionnaires en línea.

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire A2 avec corrigés. Hachette.
- Grammaire en dialogues + CD audio. CLE International.
- Exercices audio de grammaire + CD audio. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire expliquée du français. Cahier d'exercices. CLE International.
- Exercices de grammaire A1. Didier.
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire)
- Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Grammaire pratique du français en 80 fiches. (Niveau débutant). Hachette.
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier.
- La grammaire des premiers temps. Volume1.
- La grammaire des premiers temps. Volume2.

Los verbos

- Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Hatier/Didier.
- Précis de conjugaison. CLE International.

Vocabulario

- Vocabulaire expliqué du français. Niveau débutant. CLE International.
- Vocabulaire illustré. 350 exercices. Niveau débutant. Hachette.
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau débutant. CLE International.
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant. Hachette.
- Activités lexicales photocopiables. Niveau débutant / pré-intermédiaire et niveau intermédiaire/avancé. ELI.
- Le français ? Oui, merci. Niveau débutant. ELI.
- Le français avec... des jeux et des activités. Niveau élémentaire. ELI.

Fonética

- Phonétique en dialogues avec CD audio. Niveau débutant. CLE International.
- Phonétique progressive du Français. Niveau débutant. CLE International.
- Sons et intonation. Exercices de prononciation. (Livre et CD audio). Didier.

2. CURRÍCULO DEL NIVEL INTERMEDIO B1

(Véase el Proyecto Educativo, punto 3)

2.1. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales y recursos didácticos que se van a utilizar durante este curso, para el Nivel Intermedio B1, son los que se enumeran a continuación:

- *Édito B1. Nouvelle Édition*. Libro del alumno/a y el cuaderno de actividades. Éditions Didier. Este será el método de referencia y uso en la clase.

El método elegido se adapta a las necesidades del alumnado como soporte gramatical, léxico y fonético de la lengua, y contiene los aspectos socioculturales y sociolingüísticos de la programación. Los diferentes documentos descriptivos y explicativos, al igual que otras actividades necesarias para alcanzar los objetivos que faltan en dicho método, serán proporcionados por el profesorado.

Lectura

Habrà, al menos, una lectura obligatoria dada de una selecci3n de novelas.

Bibliografía recomendada

Comprensión oral y escrita, expresión et interacción oral y escrita

- Activités pour le CECR. Niveau B1. CLE International.
- Compréhension orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Compréhension écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Les clés du nouveau DELF B1 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Communication progressive du Français. Niveau intermédiaire. CLE International.

Diccionarios

- Diccionario Larousse bilingüe.
- Le Robert micro poche. Larousse.

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire B1 avec corrigés. Hachette.
- Grammaire en dialogues + CD audio. Niveau Intermédiaire. CLE International.
- Exercices audio de grammaire + CD audio. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire expliquée du français + cahier d'exercices. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Exercices de grammaire B1. Didier.
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire). Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier.
- La grammaire des premiers temps. Volume 1.
- La grammaire des premiers temps. Volume 2.

Los verbos

- BLED conjugaison. Hachette.
- Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Hatier/Didier.
- Précis de conjugaison. CLE International.

Vocabulario

- Vocabulaire expliqué du français. Niveau débutant. CLE International.

- Vocabulaire illustré. 350 exercices. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.

Fonética

- Phonétique progressive du Français. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Sons et intonation. Exercices de prononciation. (Livre et CD audio). Didier.

Finalmente, cabe destacar que las clases tienen lugar en un aula que cuenta con una pizarra interactiva con conexión a Internet lo que facilita la tarea del profesor a la hora de trabajar con documentos auténticos, sin olvidar el ahorro en fotocopias.

2.2. PROGRAMACIÓN DEL NIVEL INTERMEDIO B1 SEMIPRESENCIAL

Para el curso de Nivel Intermedio B1 en la modalidad semipresencial, la programación es la misma que la anteriormente citada, secuenciada de la siguiente manera.

Los contenidos de este curso se estructurarán en **ocho unidades**, que se distribuirán de la siguiente forma:

DOSSIER 1: MOI ET LES AUTRES

Objetivos

- Describir y contar un recuerdo o evento utilizando los tiempos del pasado.
- Describir a una persona.
- Hablar de su familia.
- Hablar de la importancia de la imagen y la moda.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas en lo que se refiere a la moda.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con los recuerdos o anécdotas en pasado y sobre el tema de la amistad y la familia.

Contenidos funcionales / discursivos

- Contar recuerdos del pasado o anécdotas en pasado.
- Hablar de la educación recibida en la familia.
- Decir que se recuerda / se ha olvidado.
- Describir situaciones o costumbres.
- Describir las cualidades físicas y valorativas de personas.

Contenidos léxicos

- La educación recibida en la familia.
- Relaciones de tiempo y localización en el tiempo.
- La familia y la amistad.
- Expresiones comunes relacionadas con las relaciones humanas.
- La moda y la imagen.

Contenidos gramaticales

- El *passé composé*, el imperfecto y el pluscuamperfecto.
- El *passé simple*.
- La expresión del tiempo: conjunciones, preposiciones y expresiones. La duración.

Contenidos socioculturales

- Recuerdos de diversas personalidades francófonas.
- *Si jamais* de Zaz, *Mistral gagnant* de Renaud y *Allez reste* de Boulevard des Airs.
- *Place des Grands Hommes* de Patrick Bruel.
- Películas relacionadas con el tema de la amistad y la familia : *Divines* y *Les petits mouchoirs*, *La famille Bélier* y *Photos de famille*
- *La Madeleine* de Proust

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación de las vocales nasales

DOSSIER 2: GUIDE DU BIEN-ÊTRE

Objetivos

- Explicar y dar su opinión sobre la alimentación actual: problemas y soluciones o alternativas.
- Expresar la opinión, la certeza, duda, la voluntad, la orden y la prohibición.
- Expresar la causa y la consecuencia.
- Dar consejos.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francesa con respecto al tema de la higiene de vida y el bienestar.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con la alimentación, el deporte y el estrés.

Contenidos funcionales / discursivos

- Pedir la opinión.

- Expresar la opinión, la duda, la voluntad y la orden.
- Expresar la causa y la consecuencia.
- Dar un consejo.
- Iniciar una conversación.
- Organizar un texto: inicio, desarrollo y conclusión.

Contenidos léxicos

- Alimentación: perfil alimentario, problemas relacionados con la alimentación y alternativas (*bio, local, circuits courts, alimentation durable*), alimentación del futuro.
- Regímenes: *flexitarisme, crudivorisme, régime paléo*.
- Expresiones relacionadas con la alimentación.
- El deporte y la condición física, el bienestar, la adicción al deporte y los deportes de riesgo.
- Trucos para reducir el estrés.

Contenidos gramaticales

- El subjuntivo con la expresión de la duda, la voluntad, la orden y la prohibición.
- Conjunciones y preposiciones de causa y de consecuencia.
- El condicional: dar un consejo.

Contenidos socioculturales

- Campañas publicitarias por una alimentación sostenible.
- Reportaje *Le petit-déjeuner autour du monde*.
- *Le petit pain au chocolat* de Jo Dassin.
- La gastronomía francesa y *Alain Ducasse, chef multi-étoilé*.
- Reportaje sobre el *jambon-beurre*.
- Reportaje: *Un artisan qui réinvente les viennoiseries*.

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación del sonido [y]

DOSSIER 3: TEMPS LIBRE RIME AVEC ...

Objetivos

- Hablar de sus gustos y prácticas culturales: literatura, cine, música, bellas artes, espectáculos...
- Hablar del uso del smartphone y de las redes sociales.
- Proponer una jornada o un programa cultural. Aceptar y rechazar invitaciones.
- Comprender y hacer críticas sobre películas y libros, describir cuadros...
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas relacionados con la cultura y las redes sociales.

Contenidos funcionales / discursivos

- Realizar críticas sobre películas y libros.
- Describir y dar su opinión, sus impresiones sobre una obra, un acontecimiento artístico.
- Preguntar por una apreciación y expresar una apreciación, un interés o desinterés.
- Proponer una salida.
- Aceptar/rechazar una invitación.
- Quedar (una cita).
- Aconsejar.
- Expresar acuerdo / desacuerdo.

Contenidos léxico-semánticos

- El cine.
- La literatura.
- La pintura.
- Las redes sociales y el smartphone: ventajas y peligros.

Contenidos gramaticales

- Los pronombres relativos.
- Los adjetivos y pronombres demostrativos.
- El condicional: sugerir o proponer.

Contenidos socioculturales

- Calendario de las festividades relevantes.
- El cine francés.
- Los premios literarios en Francia y propuestas de lectura.
- La *chanson française* de los años 50 a los 80.
- El museo d'Orsay y el Louvre.
- Trailers de: *Le sens de la fête* y *La Passion Van Gogh*.
- *Paris by night* y *Le dîner* de Bénabar.
- Los franceses e Internet, RRSS.

- *Carmen* de Stromae.
- *Manitoumani* de M, Toumani y Sidiki Diabate

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación de la consonante final (+ e muda)

DOSSIER 4 : AUX ARMES !

Objetivos

- Expresar hipótesis.
- Expresar sus sentimientos y un juicio impersonal.
- Hablar de sus costumbres como consumidor.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) sobre el medio ambiente y la ecología: calentamiento global, contaminación y las soluciones/alternativas.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) sobre el dinero y la sociedad de consumo: perfiles de consumidores, el consumo responsable, el comercio justo, la economía colaborativa ...
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) sobre el voluntariado.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas.

Contenidos funcionales / discursivos

- Pedir consejo, aconsejar.
- Expresar los sentimientos: alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa ...
- Despedirse.
- Expresar un juicio impersonal.
- Expresar acuerdo, desacuerdo (revisión).
- Tomar la palabra, ceder la palabra, cerrar una intervención.
- Escribir una carta/mail de reclamación.

Contenidos léxico-semánticos

- El medio ambiente: problemas. Gestos y soluciones.
- El dinero y expresiones relacionadas con él.
- Internet y las compras.
- La sociedad de consumo: problemas y nuevas vías o alternativas.

- Estafas y quejas/reclamaciones.
- Los problemas sociales y el voluntariado.

Contenidos gramaticales

- La expresión de la condición y la hipótesis: conjunciones y preposiciones.
- El subjuntivo con la expresión de los sentimientos y de los juicios impersonales.

Contenidos socioculturales

- *Aux arbres, citoyens* de Yannick Noah.
- *Foule Sentimentale* de Alain Souchon.
- *Greenwashing* de Tryo.
- *Les consom'acteurs : actions*.
- Trailer del documental *Home* de Yann Arthus Bertrand y *Demain* de Cyril Dion.
- El fenómeno de los «*gilets jaunes*».

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación de los sonidos [E]/[œ]

DOSSIER 5 : UNE VIE À VIVRE

Objetivos

- Contar un encuentro amoroso.
- Contar problemas en la pareja y dar consejos para solucionarlos.
- Contar problemas con los vecinos y dar consejos para solucionarlos.
- Expresar su opinión y aconsejar sobre las ventajas/inconvenientes de la vida en la ciudad o en el campo.
- Expresar sus sentimientos.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas relacionados con la vida en pareja y la vivienda.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con encuentros amorosos y con la vida en pareja.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con la vivienda y el vecindario.

Contenidos funcionales / discursivos

- Contar un encuentro amoroso en pasado.
- Expresar sentimientos.
- Pedir consejo.
- Tranquilizar.
- Comparar.

Contenidos léxico-semánticos

- Léxico sobre el amor, webs de citas y encuentros.
- Expresiones relacionadas con los colores y los sentimientos.
- Conflictos en la pareja: reparto de tareas, la carga mental, etc.
- La vivienda: descripción, hábitats insólitos ...
- Los vecinos: ventajas, conflictos y problemas.
- Ventajas/Inconvenientes de vivir en la ciudad y en el campo.

Contenidos gramaticales

- Los tiempos del pasado: passé composé, imperfecto y pluscuamperfecto (repaso).
- La comparación.
- La interrogación.
- Los pronombres personales.
- El condicional: reprochar.

Contenidos socioculturales

- Court-métrage : *J'attendrai le suivant*.
- *Un autre regard* par la blogueuse Emma.
- Bande-annonce de *Quatre mariages pour une lune de miel*.
- Episodio de *Petits secrets entre voisins*.
- La *Fête des Voisins*.
- *Domage* de Big Flo et Oli, *Balance ton quoi* de Angèle, *Les voisines* de Renan Luce y *Je m'en vais* de Vianney.
- Parejas célebres en Francia.
- *La vie en rose* y *Ne me quitte pas* interpretadas por Céline Dion.

- Trailer de *Prête-moi ta main* y *Les émotifs anonymes*.
- Tipos de unión : *le mariage civil ou religieux, le PACS, le Mariage pour tous*.

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación del sonido [ʃ]

DOSSIER 6: DE L'ÉCOLE AU BOULOT

Objetivos

- Hablar de su trayectoria académica y profesional.
- Exponer un problema en el trabajo.
- Dar consejos a alguien que va a una entrevista de trabajo o que tiene problemas laborales.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con la educación y el trabajo.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas relacionados con los temas anteriormente citados.

Contenidos funcionales / discursivos

- Hablar de sus estudios y de su vida laboral.
- Pedir y dar consejos para una entrevista de trabajo o un problema laboral.
- Animar a alguien.
- Dar informaciones.
- Hacer hipótesis (revisión).

Contenidos léxico-semánticos

- La educación y la escuela. La vida universitaria. Estudios en el extranjero.
- Cómo aprender una lengua extranjera.
- El trabajo.
- La entrevista de trabajo y «*la lettre de motivation*»

Contenidos gramaticales

- La expresión de la finalidad.
- Los adverbios en *-ment*.
- La expresión de la oposición y la concesión.

- Los tiempos del pasado: *passé composé, imparfait, plus-que-parfait* (repasso).

Contenidos socioculturales

- Trailer de *La loi du marché*.
- El sistema escolar francés: actualidad y problemáticas, modelos alternativos.
- Extracto de la película *Entre les murs* de Laurent Cantet.
- Trailer de *L'auberge espagnole*.
- « *Le droit à la déconnexion* », « *le télétravail* » y « *le burn-out* ».
- *Le travail, c'est la santé* d'Henri Salvador.
- *Le poinçonneur des Lilas* de Serge Gainsbourg.
- *C'est quand qu'on va où ?* de Renaud.
- Trailer de *Une hirondelle a fait le printemps*.

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación de los sonidos [s]/[z]

DOSSIER 7: À LA UNE

Objetivos

- Hablar de los medios de comunicación y de las maneras de estar informado.
- Contar un suceso.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con los sucesos, los medios de comunicación y la información.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas: los medios de comunicación en Francia (prensa, radio, televisión, Internet).

Contenidos funcionales / discursivos

- Presentar y redactar informaciones o sucesos.
- Hablar de sus costumbres en lo que se refiere a los medios de comunicación.
- Iniciar una historia.
- Presentar una información no confirmada.
- Comprender los titulares de la actualidad.
- Expresar su opinión sobre la información.

- Tomar la palabra, cortar la palabra.

Contenidos léxico-semánticos

- Los medios de comunicación: la prensa, la radio, la tele e Internet.
- La información: soportes, secciones, tipos de programas, *médias participatifs*.
- La actualidad: noticias y sucesos.

Contenidos gramaticales

- La voz pasiva.
- La nominalización.
- La expresión de la opinión, el acuerdo y el desacuerdo (repaso).
- El condicional: información no confirmada.

Contenidos socioculturales

- *Journalistes en danger* de Alpha Blondy.
- Películas basadas en sucesos: *Les blessures assassines*, *Au nom de ma fille* y *17 filles*.
- La televisión: extractos de diferentes programas.
- Internet y las redes sociales como medios de comunicación: *info ou intox*.

Contenidos fonético-fonológicos

- La pronunciación del sonido [ʒ]

UNIDAD 8: GLOBE-TROTTEURS

Objetivos

- Contar un viaje en pasado.
- Comprender y describir problemas durante un viaje.
- Hacer recomendaciones y advertencias.
- Comprender documentos auténticos (orales y escritos) relacionados con los viajes.
- Descubrir aspectos relevantes de la sociedad y la cultura francófonas relacionados con los viajes.

Contenidos funcionales / discursivos

- Hablar de sus viajes.
- Exponer un problema durante un viaje.

- Expresar su decepción y lamentarse.
- Hacer recomendaciones y advertencias.

Contenidos gramaticales

- Las preposiciones con los países, mares y lugares de una ciudad (repaso).
- Los tiempos del pasado (repaso).
- La concordancia del participio pasado.
- Los pronombres personales, relativos, demostrativos, posesivos (repaso).
- La expresión de la causa, la consecuencia, la condición y la hipótesis, la concesión y la finalidad (repaso).
- La expresión de la opinión, la duda, los juicios impersonales, los sentimientos (repaso).

Contenidos léxico-semánticos

- Los viajes: tipos de viajes, alojamiento, medios de transporte, perfiles de viajeros, preparativos, descripción de paisajes y lugares, actividades, nuevas tendencias y alternativas.

Contenidos socioculturales

- Descubrir Francia y otros países francófonos con TV5 Monde.
- Maneras de viajar : *tourisme de masse*, *cyclotourisme*.
- *On ira de Zaz*.

Contenidos fonético-fonológicos

La “*liaison*”

SECUENCIACIÓN TEMPORAL

Dado que **el curso completo consta de 8 unidades**, la **secuencia de progresión programada** es la siguiente:

Primer trimestre:

- **Dossier 1**
- **Dossier 2**
- **Dossier 3**

Segundo trimestre:

- **Dossier 4**
- **Dossier 5 (primera mitad)**

Tercer trimestre:

- **Dossier 5 (segunda mitad)**
- **Dossier 6**
- **Dossier 7**
- **Dossier 8**

Para esta modalidad no hay libro de texto, ya que los contenidos se encuentran en la plataforma a la que accede el alumnado de esta modalidad.

Bibliografía y sitografía recomendada

Comprensión oral y escrita, producción y coproducción oral y escrita

- Entre nous 3. Editions Maisons des Langues.
- Édito B1. Nouvelle Édition. Didier.
- Activités pour le CECR. Niveau B1. CLE International.
- Compréhension orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Compréhension écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression écrite. Niveau 2. Collection Compétences. CLE International.
- Expression orale. Niveau 2. Collection Compétences. CLE. International.
- Les clés du nouveau DELF B1 + CD audio. PUG.
- Exercices d'oral en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Communication progressive du Français. Niveau intermédiaire. CLE International.
- La radio en français : <https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner>
- TV5 Monde et le niveau B1 : <http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/b1-intermediaire>

Diccionarios

- Diccionario Larousse bilingüe.
- Le Robert micro poche. Larousse.
- Larousse en ligne : <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>

Gramática con ejercicios

- Les exercices de grammaire B1 avec corrigés. Hachette.

- Grammaire en dialogues + CD audio. Niveau Intermédiaire. CLE International.
- Exercices audio de grammaire + CD audio. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire expliquée du français + cahier d'exercices. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Grammaire essentielle du Français. 100% FLE. B1. Didier.
- Exercices de grammaire B1. Didier.
- L'exercisier. 600 exercices pour le B1/B2. PUG.
- La grammaire. Français : théorie et pratique. (Niveau : débutant-intermédiaire) Santillana-Français.
- Exercices de grammaire en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Grammaire du français, comprendre, réfléchir, communiquer. Didier.
- Les verbes et leurs prépositions. Clé International.
- La grammaire en ligne : https://www.lepointdufle.net/ressources_fle/exercices_de_grammaire.htm

Los verbos

- BLED conjugaison. Hachette.
- Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Hatier/Didier.
- Précis de conjugaison. CLE International.
- Les verbes et leurs prépositions. Clé International.
- La conjugaison en ligne : <https://leconjugueur.lefigaro.fr/>

Vocabulario

- Vocabulaire illustré. 350 exercices. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette.
- Communication Progressive du Français. Intermédiaire B1. Clé International.
- Collection Des textes, une histoire. PUG.

- Le vocabulaire en ligne : <https://www.lepointdufle.net/p/vocabulaire-themes.htm#detail>
- Le monde des expressions : <http://focus.tv5monde.com/expressions-imagees/>

Fonética

- Phonétique progressive du Français. Niveau intermédiaire. CLE International.
- Sons et intonation. Exercices de prononciation. (Livre et CD audio). Didier.
- 100% FLE. Phonétique Essentielle du Français B1/B2. Didier.
- La phonétique en ligne : <http://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/phonetique-en-francais.html>

3. CURRÍCULO DEL NIVEL INTERMEDIO B2

(Véase el Proyecto Educativo, punto 3)

3.1. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS DEL NIVEL INTERMEDIO B2.1

Durante el curso 19/20, los contenidos del nivel Intermedio B2.1 se trabajarán en forma de “dossiers” repartidos durante todo el curso y que tratarán algunos de los temas relevantes de los exámenes de certificación de B2.2.

Premier Trimestre:

- DOSSIER 1 : LES NOUVELLES FAMILLES (6 sesiones)
- DOSSIER 2 : LES JEUNIORS (4 sesiones)
- DOSSIER 3 : AMOUR ET AMITIÉ COMMENCENT AVEC UN GRAND A (4 sesiones)
- DOSSIER 4 : ALLO DOCTEUR ? (6 sesiones)

Deuxième trimestre :

- DOSSIER 5 : PLANÈTE HASHTAG (5 sesiones)
- DOSSIER 6 : JE CONSOMME DONC JE SUIS (5 sesiones)
- DOSSIER 7 : MIROIR MIROIR DIS-MOI... (4 sesiones)

Troisième trimestre :

- DOSSIER 8 : CULTUREZ-VOUS ! (4 sesiones)
- DOSSIER 9 : SOYONS SOLIDAIRES (4 sesiones)
- DOSSIER 10 : JE PARLE FRANÇAIS (4 sesiones)
- DOSSIER 11 : NOS MEILLEURS AMIS (3 sesiones)

Los «dossiers» así como todo el material de interés estarán alojados en un aula de GOOGLE CLASSROOM, al que todo el alumnado tendrá acceso y donde se entregarán las tareas de producción escrita y alguna de producción oral.

Estos temas se explotarán y abordarán de diversas maneras en clase:

- Textos y artículos sobre los grandes problemas y temas de interés de la sociedad actual sacados de la prensa en Internet (Le Nouvel Obs, Le Monde, Libération, Slate, Psychologies, Le Huffington Post, etc.)
- Editoriales de la prensa diaria o artículos de opinión relativamente cortos.
- Secuencias de programas de la televisión francesa y de la televisión francesa internacional TV5 y otros reportajes, programas documentales y entrevistas de diferentes medios.
- Tráilers de películas en francés para hacer conocer a los alumnos una parte importante de la cultura francófona. Estas películas estarán conectadas por su contenido al dossier que se esté trabajando en ese momento y se recomendará al alumnado que las vea completas.
- Reportajes audio de diversas radios francófonas: RFI, RTL, France Info.
- Documentos escritos y orales que forman parte de la vida cotidiana.
(publicidades, cómics, entrevistas, etc.)
- Métodos para material complementario: Le Nouvel Edito, y Alter Ego 4.

Con objeto de consolidar los contenidos gramaticales, se utilizará, además del material que el alumnado encontrará en Google Classroom:

- Les 500 exercices de grammaire avec corrigés. Niveau B2. Hachette

Habrà una lectura obligatoria dada de una selecci3n de novelas. Las novelas propuestas se repartirán en grupos de dos o tres personas y se hará un trabajo sobre cada una de ellas.

Ademàs, el Departamento prestará películas francófonas a los alumnos. Cada alumno tiene que visualizar 4 películas por trimestre.

Bibliografía recomendada:

A continuación, presentamos una lista de libros o material audiovisual recomendados.

- Le Petit Robert. Clé International
- Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. Hachette.
- Dictionnaire Larousse bilingüe
- Difficultés du français. Larousse
- Dictionnaire des expressions et locutions. Le Robert
- Grévisse, Précis de grammaire française.
- Bescherelle. La Conjugaison. 12000 verbes. Hachette
- Grammaire expliquée du français. Niveau Intermédiaire. Clé International.
- Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé. Clé International.
- Le Chemin des Mots. PUG.
- Les Clés du Nouveau DELF. B2. (+ CD) Difusión.
- Activités pour le Cadre Européen Commun de Référence. Niveau B2 (+ CD audio). Clé International.
- Préparation à l'examen du DELF B2. (+CD). Hachette.
- Les 500 Exercices de phonétique. Niveau B1 / B2. Hachette.
- C'est la Vie 4. Méthode de français. Santillana.
- À propos. Niveau B2. PUG
- Compréhension Orale. Niveau 4. Clé International.

3.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS DEL NIVEL INTERMEDIO B2.2

Los materiales y recursos didácticos que se van a utilizar durante este curso, para el Nivel Intermedio B2.2, son los que se enumeran a continuación:

Édito B2. Libro del alumno/a y el cuaderno de actividades. Éditions Didier. Este será el método de referencia y uso en la clase.

El método elegido con el que ya empezaron a trabajar en el curso anterior se adapta a las necesidades del alumnado como soporte gramatical, léxico y fonético de la lengua, y contiene los aspectos socioculturales y sociolingüísticos de la programación. Los diferentes documentos descriptivos y explicativos, al igual que otras actividades necesarias para alcanzar los objetivos que faltan en dicho método, serán proporcionados por el profesorado.

Lectura

Habrà, al menos, una lectura obligatoria dada de una selección de novelas.

Además, el Departamento prestará películas francófonas al alumnado.

Bibliografía recomendada

A continuación, presentamos una lista de libros o material audiovisual recomendados.

- Le Petit Robert. Clé International
- Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.
- Hachette.
- Diccionario Larousse bilingüe
- Difficultés du français. Larousse
- Dictionnaire des expressions et locutions. Le Robert
- Grévisse, Précis de grammaire française.
- Bescherelle. La Conjugaison. 12000 verbes. Hachette
- Grammaire expliquée du français. Niveau Intermédiaire. Clé International.
- Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé. Clé International.
- Le Chemin des Mots. PUG.
- Les Clés du Nouveau DELF. B2. (+ CD) Difusión.
- Activités pour le Cadre Européen Commun de Référence. Niveau B2 (+ CD audio). Clé International.
- Préparation à l'examen du DELF B2. (+CD). Hachette.
- Les 500 Exercices de phonétique. Niveau B1 / B2. Hachette.
- C'est la Vie 4. Méthode de français. Santillana.
- À propos. Niveau B2. PUG
- Compréhension Orale. Niveau 4. Clé International.

4. METODOLOGÍA

(Véase el Proyecto Educativo, punto 2)

5. EVALUACIÓN, PRUEBAS INICIALES DE CLASIFICACIÓN Y PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

(Véase el Proyecto Educativo, punto 5)

Respecto a **las tareas evaluables que deban realizarse fuera del aula**, al ser de carácter obligatorio, el alumnado deberá realizar el 100% de dichas tareas. En caso de no presentar alguna de las tareas mandadas por el/la profesor/a en el plazo indicado, se calificará la tarea con un 0.

En cuanto a **las tareas evaluables que se lleven a cabo en horario de clase**, el alumnado al ser prevenido con antelación por su profesor/a, tendrá la obligación de asistir como si de un examen oficial se tratase. En caso de no asistir a alguna de estas pruebas, el profesorado no tendrá evidencias suficientes para calificar esa actividad de lengua, que tendrá por lo tanto la calificación de No Superada.

Las calificaciones obtenidas en cada trimestre serán consignadas en Séneca con la nomenclatura de APTO, NO APTO y NO PRESENTADO (esta última, exclusivamente para la convocatoria extraordinaria).

PRUEBAS INICIALES DE CLASIFICACIÓN (PIC)

El departamento organizará y evaluará unas pruebas iniciales de clasificación. Estas pruebas consistirán en un ejercicio de producción escrita eliminatorio entre 125 y 250 palabras y otro de producción oral. En función de la calificación obtenida, se clasificará al alumnado en alguno de los niveles existentes, siempre y cuando hubiera plazas vacantes.

PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

En la semana del 7 al 11 de octubre, se realizarán en los distintos grupos las pruebas de diagnóstico elaboradas por el departamento. Estas serán custodiadas por el/la Jefe/a de departamento.

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

PRIMER TRIMESTRE

Octubre-Noviembre

Durante el mes de noviembre, al ser el mes de “la rentrée littéraire”, época en la que se entregan los premios literarios, el profesorado llevará a cabo actividades o talleres de clase para promover la lectura entre el alumnado.

En este mes, también se llevará a cabo una actividad cinematográfica en la que se proyectarán 2 películas en francés en V.O. con la temática de la comedia.

Las películas seleccionadas son:

- *Le sens de la fête*. Dirigida por Nakache et Tolédano, 2017.
- *Le grand bain*. Dirigida por Gilles Lellouche, 2018.

Diciembre

En la semana del 16 al 20 de diciembre, habrá diversos talleres y actividades relacionadas con la Navidad. Se celebrará el concurso “Masterchef” en el que se entregarán premios al mejor plato dulce, salado y mejor presentado. Durante la primera parte de la fiesta, se prepararán algunas actividades culturales relacionadas con la temática de Navidad.

Se celebrará el bingo de Navidad cuyo premio son dos cestas con productos franceses.

Se cantarán canciones actuales francesas.

SEGUNDO TRIMESTRE

A principios de febrero, se celebrará “La Chandeleur”, en la que se harán “crêpes”. La actividad se desarrollará en aproximadamente una hora de clase. La semana anterior, se explicará a los alumnos qué es la «Chandeleur» y las tradiciones que la

acompañan. Se les dará la receta de las “crêpes” para que las hagan en su casa y podamos “saltarlas” y degustarlas en la Escuela.

TERCER TRIMESTRE

Se iniciará la organización y preparación de un viaje a una región de Francia para principios del curso 2020/21.

ACTIVIDADES COORDINADAS POR EL DACE Y COEDUCACIÓN

Además, el departamento participará en otras actividades que, siendo programadas por otros Departamentos, estén abiertas a todo el alumnado del centro, especialmente aquellas coordinadas por el DACE y el coordinador de Coeducación.

- **Día Internacional contra la violencia de género**

Con objeto de fomentar una actitud crítica hacia la violencia de género, a lo largo del mes de noviembre se animará al alumnado a buscar material gráfico publicitario en el que esto quede evidenciado. Las imágenes podrán acompañarse de algún texto breve (o una frase simple en niveles básicos).

- **Día Internacional para la Tolerancia**

Su conmemoración tendrá lugar en la semana del 18 al 21 de noviembre. El profesorado podrá realizar distintas actividades en clase enfocadas a trabajar la tolerancia entre el alumnado.

- **Día del Flamenco**

Su conmemoración tendrá lugar en la semana del 18 al 21 de noviembre. Con el fin de dar a conocer la cultura flamenca de nuestra región, se invitará a un profesional del flamenco a nuestro centro.

- **Día de la Constitución**

Su conmemoración tendrá lugar en la semana del 2 al 5 de diciembre. El profesorado podrá realizar distintas actividades en clase enfocadas a difundir información sobre la Constitución y su importancia.

- **Día de las Naciones Unidas para los Derechos de la Mujer y la Paz Internacional. Día Internacional de la Mujer**

Se realizará un concurso de relatos fotográficos sobre mujeres importantes en la historia. Esto se puede hacer extensivo al largo camino que las mujeres han tenido que recorrer para ver reconocidos sus derechos a lo largo de la historia. El objetivo ha de ser poner de manifiesto las desigualdades aún existentes entre hombre y mujeres para acceder al mundo laboral y a determinadas profesiones.

Además, el Espacio feminista de Ustea nos prestará la exposición “Con ojos de mujer”.

- **Día Internacional de las familias**

Se realizará un concurso fotográfico sobre los diferentes tipos de familia que existen en la actualidad.

- **Cena de fin de curso**

En el mes de mayo se realizará una cena para celebrar el final del año académico. A dicha cena podrá acudir tanto el profesorado como el alumnado que lo desee. De esta manera, se fomentan las relaciones entre alumnado y profesorado en un contexto distinto al estrictamente académico.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

(Véase el Proyecto Educativo, punto 6)

Los grupos de semipresencial de Nivel Básico A1 y de Nivel Intermedio B1 tendrán una hora y una hora y media de refuerzo respectivamente.

El Nivel Básico A1 contará con un refuerzo presencial de una hora los martes de 17h a 18h. Durante esta hora, se trabajará la fonética y se ofrecerán estrategias para las producciones escritas y orales.

El Nivel Intermedio B1 contará con un refuerzo presencial de una hora los martes de 17h a 18h. Durante esta hora, se trabajará la actividad de lengua de la producción e interacción oral y escrita a través de los ejercicios propuestos en cada uno de los ocho dossiers en el apartado de “ON “PTEC””. Se podrá también reforzar puntualmente algunos contenidos gramaticales o fonéticos.

Habrà, además, media hora de atención telemática para solventar dudas y preguntas sobre los contenidos expuestos en clase o sobre las tareas a realizar online.

8. PROCEDIMIENTO PARA EL SEGUIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN, LA COMPROBACIÓN DE SU CUMPLIMIENTO Y LA INTRODUCCION DE MEJORAS

Se realizará el seguimiento de las programaciones didácticas de cada grupo en la última reunión de departamento de cada mes.

Del mismo modo, se abordarán propuestas de mejora así como adaptaciones curriculares a llevar a cabo en caso de necesidad en función del alumnado.